

MARCO PIO MUCCI

1990

Born in Benevento, Italy
Currently lives and works in Milan, Italy

EDUCATION

2009-2014

Accademia delle Belle Arti di Brera, Milan

2014-2017

Visual Culture BFA Accademia delle Belle Arti di Brera, Milan

RESIDENCIES

2017

Fondazione Zimei

2018

Box art, curated by Giacinto di Pietrantonio, Cosenza

2019

IIC – Italian Cultural Institute, Paris

SELECTED SOLO EXHIBITIONS

2016

"Maschile Romantico", Armada, Milan

2017

"Asfalto Brillante / Romantico Cosmico / Strada Spettacolo",
Fondazione Zimei, Pescara

2019

"Risorgeremo", Castiglioni Fine Arts, Milan

2021

"Nei giorni di luce perfetta", supported by Collezione Agovino,
Aquapetra, Teles
"Marco Pio Mucci, De Pisis", Milano Drawing Week organized by
Collezione Ramo, Castiglioni, Milan

2022

"33 anni a gennaio", CRIPTA 747, Turin

SELECTED GROUP EXHIBITIONS

2012

"Fuoriclasse", Galleria d'Arte Moderna, Milan

2016

"Where Wild Flowers Grow", Armada, Milan

2017

"Mirrors", curated by Alessandro Buganza and Margherita Castiglioni,
Milan

"Blade Banner", Sprint, Milan

2019

"Le Monde ou Rien", Sgomento at Via Mezzocannone, Naples

"Un maire en BD. Il Sindaco del Rione Sanità: Marco Pio Mucci,
Matteo Pomati", IIC – Italian Cultural Institute, Paris

2020

"The Wasserman Kids", Et Al Etc, San Francisco organized by Attilia
Fattori Franchini and devised by Sgomento

"Il Sindaco del Rione Sanità" (Piero Golia, Marco Pio Mucci, Matteo
Pomati), curated by Francesco Tenaglia

2023

"Desiderio 23", Zaza, Naples/Milan

"Pick Pocket" curated by Sarah Lucas and Massimiliano Scuderi,
Pescara

2024

"Noi Spriamo", Galleria Zero..., Milan

"Prove per un paesaggio di insieme", curated by Francesca Blandino
and promoted by Collezione Agovino at Zurich Bank, Naples

FAIRS

- 2021 Art Verona, Verona
2022 "Sapore di Mare" (with Tarsia), organized by Salotto Studio, Forte dei Marmi
Artissima, a solo presentation with Castiglioni Fine Arts, Turin
2023 Art-O-Rama, a solo presentation with Castiglioni Fine Arts, Marseille

EDITORIAL PROJECTS

- 2017 "SGOMENTO Comics"
"Il futuro è nel Pistacchio" / Cover by Jared Madere, Love Bar, Milan
"O' Tauto" / Cover by Gianluca Belloni, Fondazione Zimei
2018 "Hooligans 3000" / Cover by Kaspar Müller, Swiss Institute, Milan
"La Bella Giornata" / Cover by Pádraig Timoney, Museo Madre, Naples
"Folie des grandeurs" / Cover by Camille Blatrix, Balice Hertling, Paris
2019 "Peppe Satana" / cover by Giulio Scalisi, Castro Projects, Rome
"Pittore a Milano" / cover by Marcello Jori, Fanta-MLN, Milan
"Lotteria e Granito" / in collaboration with Valentin Carron, limited edition of 5
"I Never Read", Art Book Fair, Basel "Stella de Mattino" / cover by Sydney Shen, Sundogs, Paris
"Stella de Mattino" / Plymouth Rock, Zurich
2020 "In the Bosom of..." / cover by Marco Rigoni, Motto, Berlin
2024 "Scarecars" / with Massimo Grimaldi, Matta Gallery, Milan
"SGOMENTO Comics"

PUBLICATIONS

- 2012 "Fuoriclasse. 20 anni di arte italiana nei corsi di Alberto Garutti", Kaleidoscope
2017 Arte e Critica City (October-November 2017)
2018 Flash Art, "Arte e fumetto In Italia" (#338 April 2018)
2021 "Paesaggio Italiano" IV Collana Accademia di Belle Arti di Brera, a cura di Laura Cherubini, Giacinto di Pietrantonio, Cloe Piccoli, Silvana Editoriale d La Repubblica, by Cloe Piccoli (December 2021)

PROJECT SPACES

- 2013-2018 ARMADA, Milan
2020 SGOMENTO ZURIGO, Zurich

WORKSHOPS AND CONFERENCES

- 2017 "Armada Milano" at Accademia di Belle Arti di Brera, Milan
2024 "Portfolio monocromatico", NABA, Milan
"Pesci volanti: pratiche acrobatiche di sopravvivenza nell'arte attuale" at Accademia di Belle Arti di Venezia